



# LAS ESPECIES NARRATIVAS



Comprende todos los relatos de los acontecimientos reales o ficticios, ubicados en un determinado tiempo y lugar.

Las especies narrativas son: cuento, novela, leyenda, fábula, mito, tradición, crónica, biografía, etc. Veamos cada una de ellas.

- EL CUENTO



Es un relato de menor extensión y complejidad (menos personajes y hechos más simples) se basa en hechos reales o ficticios; tienen un inicio, nudo y desenlace.

- Ejm.:
- "Paco Yunque"
  - "Un cuento de Navidad"

- LA NOVELA



Es un libro que construye mundos imaginarios y nos cuenta historias más amplias y extensas, desarrollando por lo general más de un acontecimiento o personaje.

- Ejm.:
- "Un mundo para Julius"
  - "Travesuras de la niña mala"

\* Escribe, con ayuda de tu profesora, el título de tres cuentos y tres novelas:

| CUENTOS | NOVELAS |
|---------|---------|
|         |         |
|         |         |
|         |         |

• LA LEYENDA



Nace de una creación individual que después logra aceptación de toda una comunidad, pues presenta pensamientos, deseos y creencias.

- Ejm.:
- "Los hermanos Ayar"
  - "Manco Cápac y Mama Ocllo"

• EL MITO



Es un relato que nos cuenta el origen del hombre y del universo. Sus personajes son héroes o dioses, con dones divinos y los primeros habitantes del universo.

\* ¿Qué diferencias o semejanzas puedes extraer entre un mito y una leyenda? Realiza un paralelo.

| MITO | LEYENDA |
|------|---------|
|      |         |
|      |         |
|      |         |
|      |         |
|      |         |

• LA FÁBULA



Es un relato que representa a los animales como personajes, los cuales hacen resaltar un defecto o una virtud y al final nos dan una enseñanza moral.

- Ejm.:
- "La zorra y las uvas"
  - "El pastor y el lobo"

| \*Escribe el título de tres fábulas que hayas leído:

---



---



---

\* Explica la enseñanza que más te gustó de alguna de las fábulas.

---



---

- LA CRÓNICA

Es una noticia ampliada y comentada.

El periodista, además de informar, incluye su propia versión de los hechos.



Ejm.: • "Crónica de una muerte anunciada"

- "Equipaje de mano"

\*Averigua:

1. ¿Qué es una tradición?

---



---



---

2. El nombre de los tres cronistas más reconocidos del Perú.

---



---



---

3. ¿Qué es un ensayo?

---



---



---

4. Menciona dos ensayistas peruanos.

---



---



---

¡A practicar lo aprendido!

I. Completa el siguiente cuadro con la información que se nos solicita.

| OBRA                                     | AUTOR | GÉNERO | ESPECIE |
|--|-------|--------|---------|
| "El Caballero Carmelo"                   |       |        |         |
| "Tradiciones Peruanas"                   |       |        |         |
| "El zorro y las uvas"                    |       |        |         |
| "Los perros hambrientos"                 |       |        |         |
| "Los comentarios reales"                 |       |        |         |
| "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la" |       |        |         |

II. Escribe el título de cinco leyendas, cinco mitos, cinco cuentos y cinco novelas:

Leyendas

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Mitos

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Cuentos

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Novelas

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

## Actividad

En tu cuaderno:

- I. Lee, pega o escribe una fábula, una crónica, una tradición, un cuento, un mito y una leyenda.